

नेवी चिल्ड्रन स्कूल ,पोर्ट ब्लेयर  
 वार्षिक पाठ्यक्रम विभाजन - (2024 – 2025)  
 कक्षा - सातवीं विषय - हिंदी  
 वसंत भाग-2 एवं स्पर्श हिंदी व्याकरण

माह	पाठों के नाम तथा पाठ संख्या	उद्देश्य / प्रतिफल	क्रियाकलाप
	सत्र – 1		
1. अप्रैल/ मई	1. हम पंछी उन्मुक्त गगन के 2. दादी माँ 3. हिमालय की बेटियाँ (स्वाध्याय)  <u>व्याकरण-</u> वर्ण-विच्छेद, संज्ञा-भेद विलोम शब्द (21-40)  <u>लेखन-</u> अनुच्छेद <u>अपठित-</u> गद्यांश	1. <u>हम पंछी उन्मुक्त गगन के-छात्र</u> स्वतंत्रता का महत्व समझेंगे। 2. <u>दादी माँ - छात्र</u> बड़ों का सम्मान , सेवा, सत्कार करना सीखेंगे। 3. <u>हिमालय की बेटियाँ (स्वाध्याय) - छात्र</u> हिमालय व उससे निकलने वाली नदियों के विषय में जानेगे।  <u>व्याकरण-</u> छात्र वर्ण-विच्छेद ,संज्ञा व उसके भेदों की पहचान,विलोम शब्दों सेअवगत होंगे  <u>अनुच्छेद-लेखन-</u> विभिन्न विषयों पर विचार व्यक्त करने में सक्षम होंगे।  छात्र अपठित गद्यांश के प्रश्नों के उत्तर देंगे।	. हम पंछी उन्मुक्त गगन के कविता का सस्वर गायन / सचित्रलेखन हिंदी महीनों केनाम व ऋतुएँ  <u>अनुच्छेद लेखन-</u> विभिन्न विषयों पर अनुच्छेद लेखन
2. मई/जून	4.कठपुतली	4. <u>कठपुतली -छात्र</u> स्वतंत्रता के महत्व के साथ-साथ आत्मनिर्भर होना,आजादी को बनाए रखने के लिए प्रयत्नशील बने रहना आदि बातें सीखेंगे।	<u>कठपुतली-कठपुतली</u> जैसे अन्य किसी खेल-तमाशे पर चर्चा।

		<p><u>व्याकरण-</u> पर्यायवाची शब्द (16-30)</p> <p><u>अपठित काव्यांश</u></p>	<p>छात्र पर्यायवाची शब्दों से अवगत होंगे, और किसी भी काव्य के अंश पढ़कर, समझकर प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम होंगे।</p>	
3.	जुलाई	<p>5. मिठाईवाला</p> <p>6. रक्त और हमारा शरीर (स्वाध्याय)</p> <p>7. पापा खो गए</p> <p><u>व्याकरण -</u> सर्वनाम व भेद, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (21-40)</p> <p><u>लेखन-</u> चित्र पर आधारित कहानी</p>	<p>5. <u>मिठाईवाला</u> - छात्र परिवार व अपनों का महत्व समझेंगे।</p> <p>6. <u>रक्त और हमारा शरीर-</u> छात्र पाठ का अध्ययन करके रक्त सम्बन्धी भिन्न - भिन्न जानकारी प्राप्त करेंगे।</p> <p>7. <u>पापा खो गए</u> - छात्र साहित्य की महत्वपूर्ण विधा 'नाटक' के विषय में जानेगे।</p> <p>छात्र सर्वनाम व उनके भेद, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द बनाना। चित्र पर आधारित कहानी लेखन करना सीखेंगे।</p>	<p>. मिठाईवाले की तरह किसी अन्य फेरीवाले का सचित्र वर्णन (मौखिक/लिखित)</p> <p>. <u>रक्त और हमारा शरीर</u> - रक्तदान का महत्व चर्चा</p> <p>. अपने जीवन की किसी अविस्मरणीय घटना पर चर्चा।</p> <p><u>लेखन-</u> चित्र पर आधारित कहानी अभ्यास कार्य।</p>
4.	अगस्त	<p>8 शाम - एक किसान</p> <p>9. चिड़िया की बच्ची (स्वाध्याय)</p> <p>10. अपूर्व अनुभव</p>	<p>8. <u>शाम - एक किसान-</u> छात्र प्रतिकात्मक शैली, ग्रामीण एवं क्षेत्रीय शब्दों से परिचित होंगे।</p> <p>9. <u>चिड़िया की बच्ची-</u> छात्र पक्षियों की भावनाओं, उनके लिए आज़ादी का महत्व आदि बातों को समझेंगे।</p> <p>10. <u>अपूर्व अनुभव-</u> छात्र सफलता प्राप्ति के भिन्न -भिन्न सोपान तीव्र इच्छा, कठोर</p>	<p>. प्रकृति से संबंधित सचित्र कविता लेखन</p> <p>. पशु-पक्षियों के संरक्षण पर चर्चा</p> <p>. मित्रता का महत्व - अनुच्छेद लेखन</p>

5.	सितम्बर	<p><u>व्याकरण</u> - विराम-चिह्न, मुहावरे(16-30)</p> <p><u>लेखन</u>- पत्र-लेखन (अनौपचारिक)</p> <p>पुनरावर्तन एवं अर्धवार्षिकपरीक्षा</p>	<p>परिश्रम, कुशाग्र बुद्धि आदि के विषय में जानेंगे।</p> <p>छात्र विराम-चिह्न की पहचान करना सीखेंगे</p> <p>छात्र वाक्यों में मुहावरों का प्रयोग करना सीखेंगे</p> <p>अनौपचारिक पत्र-लेखन में सक्षम होंगे।</p> <p>परीक्षा हेतु अभ्यास द्वारा छात्र अच्छे अंक लाने का प्रयास करेंगे</p>	<p><u>पत्र-लेखन</u> (अनौपचारिक) अभ्यास कार्य।</p>
	सत्र - 2			
6.	अक्टूबर	<p>11. रहीम के दोहे 12. कंचा</p> <p><u>व्याकरण</u>- अनेक शब्दों के लिए एक शब्द (41-55)</p> <p><u>अपठित</u> - गद्यांश</p>	<p>11. <u>रहीम के दोहे</u> - छात्र प्रेम, त्याग जैसे उच्चकोटि के मानवीय गुणों को धारण करना सीखेंगे।</p> <p>12. <u>कंचा</u> - छात्र महत्वाकाँक्षाओं पर नियंत्रण सीखेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● छात्र अनेक शब्दों के लिए एक शब्द बनाना सीखेंगे</li> </ul> <p>.छात्र किसी भी गद्य के अंश को पढ़कर, समझकर प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम होंगे।</p>	<p>. <u>रहीम के दोहे</u>- दोहा गायन</p> <p>. ग्रामीण खेलों की सचित्र जानकारी</p> <p><u>अपठित गद्यांश</u> - अभ्यास कार्य।</p>
7.	नवम्बर	<p>13. एक तिनका</p>	<p>13. <u>एक तिनका</u> - छात्र 'अभिमान' एवं 'स्वाभिमान' शब्दों में भेद समझेंगे।</p>	<p>13. <u>एक तिनका</u> - एक तिनका कविता से सीख / प्रेरणा</p>

		<p>14. खान-पान की बदलती तस्वीर (स्वाध्याय)</p> <p>15. नीलकंठ</p> <p><u>व्याकरण-</u> विशेषण व भेद , विलोमशब्द (41-60)</p> <p><u>पठित-</u> काव्यांश</p>	<p>14. <u>खान-पान की बदलती तस्वीर-</u> छात्र खान-पान की संस्कृति, उसकी गुणवत्ता आदि को समझेंगे।</p> <p>15. <u>नीलकंठ-</u> छात्र समस्त जीवों से प्रेम व्यवहार सीखेंगे, उनके व्यवहार, स्वभाव को समझेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• छात्र विशेषण व उनके भेदों को समझेंगे।</li> <li>• छात्र विलोम शब्दों से अवगत होंगे</li> <li>• छात्र किसी भी काव्य के अंश को पढ़कर, समझकर प्रश्नों के उत्तर देने में सक्षम होंगे।</li> </ul>	<p>. जंक फूड का सेहत पर</p> <p>. महादेवी वर्मा द्वारा लिखित किसी अन्य पशु या पक्षी पर कहानी।</p> <p><u>व्याकरण-</u> अभ्यास कार्य।</p> <p><u>पठित काव्यांश-</u></p> <p>अभ्यास कार्य।</p>
8.	दिसम्बर	<p>16. भोर और बरखा।</p> <p>17. वीर कुँवर सिंह</p> <p>18. आश्रम का अनुमानित व्यय (स्वाध्याय)</p> <p><u>व्याकरण-</u> क्रिया व भेद (संरचना के आधार पर), मुहावरे (31-45),</p> <p><u>लेखन-</u> चित्र पर आधारित कहानी</p>	<p>16. <u>भोर और बरखा</u> - छात्र भक्ति, भक्त, कृष्ण भक्ति आदि विषयों को समझेंगे।</p> <p>17. <u>वीर कुँवर सिंह-</u> छात्र देशहित को स्वहित से बड़ा मानेंगे।</p> <p>18. <u>आश्रम का अनुमानित व्यय</u> - छात्र गांधीजी की विचारधारा को समझेंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• छात्र क्रिया व उनके भेद , मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग व चित्र देखकर कहानी लेखन सीखेंगे।</li> </ul>	<p>. मीरा द्वारा रचित अन्य पदों का गायन।</p> <p>. स्वतंत्रता सेनानियों के किस्से-कहानिया ।</p> <p>. साबरमती आश्रम की स्थापना के व्यय का बजट निर्माण।</p> <p><u>लेखन-</u> चित्र पर आधारित कहानी अभ्यास कार्य।</p>
9.	जनवरी	<p>19. संघर्ष के कारण मैं तुनक</p>	<p>19. <u>संघर्ष के कारण मैं तुनक मिजाज हो गया-</u></p>	<p>. भारतीय राष्ट्रीय खेल हॉकी की जानकारी</p>

		<p>मिज़ाज हो गया</p> <p>20.विप्लव-गायन(स्वाध्याय)</p> <p><u>व्याकरण-</u> कारक,पर्यायवाची शब्द(31-45)</p> <p><u>लेखन-</u> संवाद</p>	<p>छात्र महान खिलाड़ी धनराज पिल्लै के बारे में जानेंगे।</p> <p>20.<u>विप्लव-गायन-</u></p> <p>छात्रक्रांति, परिवर्तन, विनाश, नवनिर्माण जैसे शाश्वत नियमों का महत्व समझेंगे।</p> <p>छात्र कारक व पर्यायवाची शब्दों से अवगत होंगे तथा संवाद लिखने में सक्षम होंगे।</p>	<p><u>विप्लव-गायन-</u> कविता वाचन।</p> <p><u>लेखन-संवाद</u> लिखने का अभ्यासकार्य।</p>
10.	फरवरी मार्च	<p>लेखन- पत्रलेखन (औपचारिक), अनुच्छेदलेखन</p> <p>पुनरावर्तन व वार्षिक परीक्षा</p>	<p>. औपचारिक पत्र लेखन में सक्षम होंगे।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● विभिन्न विषयों पर विचाराभिव्यक्ति करने में सक्षम होंगे।</li> <li>●</li> <li>● परीक्षा हेतु अभ्यास द्वारा छात्र अच्छे अंक लाने का प्रयास करेंगे।</li> </ul>	<p>औपचारिक पत्र लेखन व अनुच्छेद लेखन का अभ्यास कार्य।</p>

नोट - पाठानुसार दिए गए क्रियाकलापों का रचनात्मक मूल्यांकन की आवश्यकता के अनुसार चयन एवं बदलाव किया जा सकता है।